

# ddn FREE

- DESIGN DIFFUSION NEWS
- ARCHITETTURA
- ARTE
- FASHION
- CITY INVADERS

25



**CER-SAIL - ITALIAN STYLE CONCEPT**

**PROJECT & TREND**

**BOLOGNA DESIGN WEEK**

**CULTURE & DESIGN**



**...ALL YOU NEED FOR CERSAIE**





# NELL'ATTICO IL COMFORT E IL LUSO



Gli interni del piccolo ma raffinatissimo appartamento milanese



Situato all'ultimo piano di un palazzo storico in Corso di Porta Vittoria, l'attico è stato riprogettato (lavoro progettuale di Fabrizio Arcoini e consulenza home styling di Martina Margaria) intervenendo nella redistribuzione degli spazi pur mantenendo l'impianto originario di netta divisione tra zona giorno e zona notte. Si estende per circa 200 metri quadri sviluppandosi ad "L", ed è uno degli esempi di come oggi si tenda a ristrutturare gli attici dei palazzi storici riorganizzando gli spazi ed impreziosendoli con inserti di lusso. In particolare, nella zona notte si è intervenuto al fine di riuscire a dare maggior respiro alle camere dei figli rispetto alla camera padronale, e di inserire un bagno privato per ognuna delle tre camere da letto (oltre a realizzare un bagno per gli ospiti con accesso dal lungo corridoio distributivo che caratterizza la zona più privata). Nell'ampio open space della zona giorno è stato ricavato un guardaroba per gli ospiti, nascosto dietro una porta scultorea raso muro. La porta è caratterizzata dalle importanti dimensioni e dalla forma ad "L" (Evoline3 by Falegnameria Serrana, cifra identitaria dell'appartamento. Dalla cucina, essenziale ma abitabile, ora è possibile accedere ad una piccola zona lavanderia. Sono stati abbattuti i muri e ricreati tutti gli impianti elettrici, anche per dar vita ad un percorso di luci, tra naturale e artificiale, che disegna i profili dell'appartamento.

